CYCLO Tourisme

Chaque mois, *toute l'actualité du cyclotourisme !*

Abonnez-vous !

11 NUMÉROS PAR AN

Livrés à domicile

Bulletin d'abonnement

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal / ville : .....

E-mail : .....

❒ Paiement par chèque (libellé à l'ordre de la FFCT)

❒ Paiement par carte de crédit

N° de carte ⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋⌊⌊⌊⌊⌋

Date d'expiration ⌊⌊⌋⌊⌊⌋

Cryptogramme (les trois derniers chiffres au dos de votre carte) ⌊⌊⌊⌋

Date / / Signature obligatoire

❒ **Je suis adhérent FFCT et je bénéficie du tarif préférentiel de 23 €***

N° de licence ⌊⌊⌊⌊⌊⌋

N° de club ⌊⌊⌊⌊⌋

❒ **Je ne suis pas adhérent FFCT et vous règle donc la somme de 49 €***

*** Tarifs valables jusqu'au 31 décembre 2015**

L'abonnement, c'est aussi sur : www.ffct.org

À RETOURNER ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT À :
FFCT - 12 rue Louis-Bertrand
CS 80045
94207 Ivry-sur-Seine Cedex
Tél. : 01 56 20 88 82

www.ffct.org
FF CYCLOTOURISME

Réf. 642

Spécial SF

ALBI, CITÉ ÉPISCOPALE

▸ *Alain Gauthier*

Vous accompagner tout au long de votre découverte de la cité, sans vous encombrer ! C'est ce que vous propose ce guide. Albi et sa cité épiscopale, classée au patrimoine mondial, est une des plus belles villes de Midi-Pyrénées. Héritage du passé enchâssé dans un dédale de ruelles moyenâgeuses, sa cathédrale attire et illumine le regard. Une chronologie de plus des vingt siècles des événements associés aux personnages importants complète la visite guidée ; chacun peut y puiser les faits majeurs qui ont marqué Albi de leur empreinte. Une partie « guide pratique » permet au lecteur d'organiser au mieux son séjour albigeois, en choisissant parmi une sélection très large d'établissements d'hébergement, de restauration, de loisirs et quelques bonnes adresses à découvrir.

▸ *Éditeur Un Autre Reg'Art • 216 pages • Format 11 x 17,2 cm*
Paru le 25 mars 2011 • ISBN 978-2-9165-3486-2 • 14 €

TOULOUSE-LAUTREC EN RIT ENCORE

▸ *Jean-Pierre Alaux*

Tout le Palais de la Berbie à Albi est en émoi. Logé dans une forteresse du Moyen Âge, le célèbre musée semblait inviolable ! Pourtant, en ce matin d'avril 1975, deux toiles inestimables de Toulouse-Lautrec *(Le jeune Routy à Celeyran et Autoportrait devant un miroir)*, ont été subtilisées. Les voleurs ont neutralisé le système d'alarme, à moins que ces derniers n'aient bénéficié de quelque complicité ? Séraphin Cantarel, conservateur en chef du musée des Monuments français, un brin Sherlock, et son jeune assistant débarquent en renfort sur les rives du Tarn. Mais entre le suicide du concierge, la disparition d'un gardien de nuit poursuivi par des maîtres chanteurs et de sulfureux secrets d'alcôve, l'affaire ne tarde pas à se corser. Dans la « ville rouge » aux faux airs de cité toscane, la chasse au « trésor Lautrec » en pays albigeois peut alors commencer…

▸ *Éditions 10/18 • Format 11,1 x 17,8 cm • 231 pages*
Paru le 18 mars 2010 • ISBN 978-2-2640-5070-0 • À partir de 11 €

ATLAS ARCHÉOLOGIQUE D'ALBI

▸ *Julien Pech*

Ce très bel ouvrage révèle où et comment les premiers habitants de l'âge du fer se sont installés sur le site d'Albi. Il précise ce qui subsiste de l'agglomération et de l'évêché primitif de l'époque gallo-romaine. Il révèle l'étendue des connaissances actuelles sur les fortifications de la ville. Il explique pour quelles raisons l'implantation de la cité épiscopale au Moyen Âge a durablement marqué l'évolution urbaine et le développement économique de la ville. Il décrit le rôle qu'a pu jouer la rivière du Tarn dans les échanges et la structuration de l'espace. Un état des connaissances est dressé à partir des découvertes du sous-sol et des traces laissées dans le bâti et le parcellaire du néolithique au Moyen Âge. Avec relevé des fouilles site par site.

▸ *Édité par le Comité départemental d'archéologie du Tarn • 213 pages*
Illustrations en noir et en couleur • 1 040 g • Paru le 1er décembre 2013
ISBN 978-2-9181-9014-1 • 28 €

LA CITÉ ÉPISCOPALE D'ALBI

▸ *Texte de Paul Vires*
Photos de René Gilabert

Paul Vires est un promeneur infatigable. À la manière de Jean-Jacques Rousseau, il nous dévoile les rêveries littéraires, poétiques, symboliques, philosophiques que font naître en lui ses balades au travers des rues anciennes de la cité épiscopale d'Albi. La palette des couleurs, les jeux d'ombre et de lumière, la pureté des lignes qui s'entrecroisent, les angles de prises de vue que René Gilabert a rendu insolites, font de chaque cliché une œuvre d'art. Bernard de Castanet a érigé la cathédrale Sainte-Cécile, Henri de Toulouse-Lautrec a fait converger les regards du monde entier vers sa ville natale. Au fil des siècles, les familles albigeoises ont aussi enrichi le patrimoine de la ville. Ce sont elles qui ont offert à cet ouvrage les pages inédites, peut-être les plus belles.

▸ *Éditions Un Autre Reg'Art • 192 pages • Format 32,4 x 23,9 cm*
Paru le 25 mars 2011 • ISBN 978-2-9165-3487-9 • 31,20 €

LE MONDE DU PETIT TRAIN ▸ *Michel Viers et Bernard Vieu*

Le tracé rectiligne d'un sentier qui ne mène nulle part, une sombre tranchée qui se perd dans la broussaille, un viaduc monumental qui ne supporte qu'un chemin rural… Autant d'indices qui, pour l'œil exercé du randonneur, témoignent de l'existence passée d'une ligne disparue. Comme les cailloux blancs du Petit Poucet, ils balisent les soixante-quinze kilomètres qui séparent Castres de Murat-sur-Vèbre, et d'autres encore vers Brassac. Une quarantaine de kilomètres plus au nord, entre Albi et Alban, ou encore plus loin, vers Valence-d'Albigeois, d'autres talus, d'autres tranchées, d'autres viaducs abandonnés disent la même histoire. La recherche des traces de ce réseau disparu peut réserver quelques surprises. Bien sûr, son parcours est jalonné de ruines, parfois même la trace en est tout à fait perdue, balayée par l'érection de constructions postérieures : ici une cité HLM, là une piscine, une gendarmerie… Mais, merveille ! un abri tout neuf vous sourit, inattendu le long de la route avec son panneau « Gare de Laucate ». Plus étonnant encore, cet autre, perdu dans les bois, accessible aux seuls vététistes, réhabilité lui aussi. Découvrez dans cet ouvrage l'étonnante histoire du « *Petit Train* ». Outre une très riche iconographie, vous y trouverez l'intégralité des plans du matériel roulant au 1/43,5e, les plans des bâtiments au 1/87e et les dessins des principaux ouvrages d'art.

▸ *Éditions LR Presse • 400 pages • Format 28,50 x 21 cm • Paru en juin 2008 • ISBN 978-2-9036-5149-7 • 47 €*