

➔ Mourèze

# Pour en voir de toutes les couleurs

C'est à une promenade colorée que vous êtes invités aujourd'hui.

N'oubliez pas votre appareil photo. Nous vous promettons des paysages étonnants.

**C'**est un bien joli village à l'écart des grandes voies de circulation. En partant de Clermont-l'Hérault, la départementale qui vous y conduit serpente parmi les vignes et la garrigue. À droite peu après la petite église de Notre-Dame-du-Peyroux, la route est pentue à souhait.

Juste avant d'arriver aux premières maisons, un épais rideau de roseaux fait escorte à la route, fruit d'un minuscule ruisseau encore en eau en ce mois de juillet.

Modeste cité d'une centaine d'âmes, Mourèze possède des rues tortueuses qui dégringolent entre les maisons de pierre blonde aux toits de tuiles vieux rose. Elles se serrent autour du clocher carré de l'église romane, au pied d'un roc massif couronné par les ruines du château. L'ombre des maisons et des platanes centenaires, la source pure de la fontaine de l'Ange procurent une agréable fraîcheur que je vous invite à savourer avant d'explorer la deuxième curiosité du lieu, le cirque, que les ardeurs du soleil peuvent transformer en fournaise.

Le village donne en effet sur un vaste amphithéâtre hérissé de roches dolomitiques, sur le versant sud du Mont Liausson. C'est un fantastique décor naturel modelé par l'érosion. Des centaines de colonnes d'un blanc éclatant se dressent parmi les thymes et les romarins, les genévriers, arbusiers et pins maritimes. Les pas des visiteurs ont créé un véritable dédale entre les piliers, les arches, les formes évoquant des animaux et personnages pétrifiés. Il est préférable de suivre l'un des circuits fléchés



▲ Des maisons serrées autour du clocher.

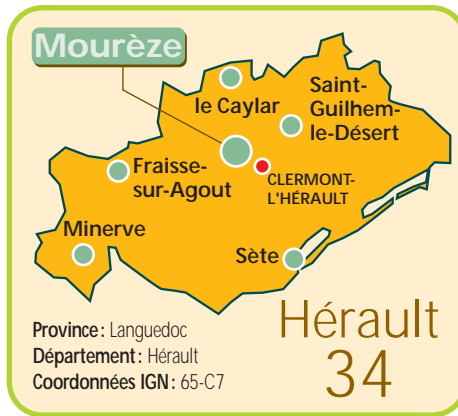
qui vous emmènent à la découverte de ce monde étonnant. Cela vous évitera d'errer dans le labyrinthe à la recherche de la sortie.

### D'autres surprises

Ce n'est pas assez pour vos yeux éblouis (au propre comme au figuré). Enfourchez à nouveau vos vélos car la nature vous a réservé d'autres surprises. À quelques tours de roues de Mourèze, sur le versant opposé de la montagne, le contraste est saisissant. Le balcon du village de Liausson offre une vue imprenable sur le lac du Salagou. Créé dans les années soixante par la construction d'un barrage, il étale ses eaux au ton bleu changeant suivant la couleur du ciel dans un paysage splendide de collines de grès lie de vin, de vignes et de garrigues boisées.

Le lac vous attire... Dévaliez donc la pente et, si le cœur vous en dit, testez la température de l'eau. ■

Texte et photos: Gérard Beautru



\* *Brevet des provinces françaises: brevet permanent des plus beaux sites de France, organisé par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant (voir Guide du cyclotouriste, pages 52-53).*



▲ Le Salagou, enchâssé dans les collines de grès lie de vin.

### Aux alentours

- **Découvrez:** À proximité de Clermont-l'Hérault, découvrez aussi les gorges de l'Hérault et le BPF de Saint-Guilhem-le-Désert, présenté dans « *Cyclotourisme* » n° 517 de septembre 2003.
- **Autour du lac:** Clermont-l'Hérault – D908 – ND du Peyroux – à d D8 – Mourèze – D8 – Salasc – Octon – Village ruiné de Celles – Rd point des Cartels – D609 – D140 – Lacoste – Clermont l'Hérault : environ 40 km (A/R vers Liausson: ajouter 15 km)

### Renseignements utiles

- **Office de tourisme Clermont-l'Hérault**  
9, rue Doyen Gosse  
34800 – Clermont-l'Hérault  
Tél.: 04 67 96 23 86  
Fax: 04 67 96 98 58  
**Site :**  
<http://www.clermont-l-herault.com/>  
**Contact :**  
[tourismeclermont34@tele2.fr](mailto:tourismeclermont34@tele2.fr)



### À voir

#### • LA DOLOMITE

La dolomite tire son nom d'une chaîne des Alpes italiennes, les Dolomites, qui la tiennent elles-mêmes d'un voyageur et minéralogiste français, le Chevalier Dieudonné de Dolomieu (1750-1801) qui identifia la dolomite et la différença du calcaire.

Elle provient des sédiments déposés au fond de la mer à l'ère secondaire (entre -230 et -60 millions d'années). Des réactions chimiques complexes ont transformé les sédiments en deux roches différentes, mais étroitement imbriquées l'une dans l'autre: le calcaire et la dolomite.

Depuis des millénaires, l'érosion agit différemment sur ces roches. Le calcaire, plus fragile, se désagrège facilement, dégageant la dolomite plus dure, fractionnée en blocs gris, isolés les uns des autres. Le grèsou, sable issu de cette érosion s'accumule au pied des rochers.

Ainsi apparaissent des paysages chaotiques à l'aspect caractéristique de ruines comme à Mourèze ou à Montpellier-le-Vieux, site BPF de l'Aveyron.

#### LES DEMANDES D'HOMOLOGATION

Doivent être adressées dorénavant à :  
Jean-Louis Rougier  
Plat - 24460 Nègrondes  
E-mail : [bpf@ffct.org](mailto:bpf@ffct.org)