



© Destination 70

L'imposant bâtiment des thermes

▶ Luxeuil-les-Bains

Façonnée par l'art et l'histoire

Si une ville répond à l'éthique fédérale, c'est bien la cité thermale de Luxeuil, joyau de grés rose, nichée dans un écrin de forêts au pied des Vosges méridionales, qui conjugue tourisme, culture et sport-santé.

En route sur les traces des Romains ou des moines irlandais, c'est vers les vieux quartiers que mon vélo me conduit, au pied de la tour des Échevins.

De là, mon regard plonge au fil de la rue principale et s'offre un aperçu de la variété et de la richesse de l'architecture, avant de courir le long du beffroi que je côtoie.

Sa façade principale, ornée d'une élégante tourelle en encorbellement finement sculptée, s'illumine de larges baies à meneaux. Un escalier à vis, de 146 marches, s'élance à travers quatre étages vers une tour octogonale à plateforme crénelée. Cet édifice du début du XV^e siècle, à l'origine hôtel de ville, abrite un des plus anciens musées de France (janvier 1673). Le conservatoire de la dentelle de Luxeuil sauvegarde et fait vivre un art ancestral. Là, une galerie de peinture fait la part belle à un enfant du pays, Jules Adler, dont les toiles saisissent, avec humanité, des tranches de vie du peuple. En face, j'admire la façade animée d'un long balcon à balustrade gothique flamboyant et je m'amuse de ses curieuses sculptures, notamment un groupe de trois lapins rassemblés par trois oreilles donnant l'illusion d'en posséder chacun deux. C'est la maison du cardinal Jouffroy, évêque d'Arras et ambassadeur des Ducs de Bourgogne. À quelques tours de roue, la maison dite François Premier, du nom d'un abbé, qui mêle gothique flamboyant et décor italien est un petit bijou.

Je freine place Saint-Pierre où se concentrent les édifices religieux : ancien palais abbatial reconverti en hôtel de ville, basi-



La basilique Saint-Pierre et la monumentale statue de Saint-Colomban

© Destination 70



Les cerisiers en fleurs à Fougerolles

© Destination 70



Province : Franche-Comté
Département : Haute-Saône
Coordonnées IGN : 30-E3

lique Saint-Pierre, dont la monumentale statue de Saint-Colomban, moine voyageur irlandais, ascète évangéliste et fondateur de l'abbaye, garde l'accès. Passant outre, je découvre une nef majestueuse et un impressionnant buffet d'orgue que soutiennent Atlas et des cariatides avant de me glisser dans le cloître attendant. Mentalement je troque mon cuissard contre la robe de bure pour déambuler dans ce lieu aujourd'hui partiellement restauré.

Des sources chaudes

Suivant le Morbief, qui court sous ces bâtiments pour alimenter l'Étang de la Poche, je reprends la rue des Tanneurs, évocatrice d'activités disparues pour pédaler jusqu'aux thermes sauvées de l'oubli par les Romains. L'imposant bâtiment néoclassique m'impressionne. Construit au XVIII^e dans un parc romantique, il doit sa renommée aux séjours de Napoléon III au XIX^e et d'Yvonne Printemps et Sacha Guitry début XX^e. Vélo à la main, je descends vers deux sources chaudes (63 et 22°) captées à l'entrée de l'édifice. Là, je pourrai bénéficier, outre de soins rhumatologiques ou de phlébologie, de séjours sportifs, à l'instar d'équipes de haut niveau venues de Russie, ou plus simplement de cure de remise en forme avec hammam, jacuzzi ou piscine animée. Redynamisée par ce moment de détente salutaire, je m'évade en direction du Parc naturel régional des Ballons des Vosges et de Fougerolles, pays des cerises à déguster en kirsch ou en griottines. ■

Véronique Marey



La maison du cardinal Jouffroy

© Destination 70



La tour des Échevins.

© Destination 70

Le Chalot

Cette dépendance de la ferme, dans les Vosges saônoises, est un véritable coffre-fort utilisé pour la conservation du grain mais aussi de l'alcool, de la nourriture et des trésors de la famille. Outil de travail, cet ingénieux grenier, conçu entièrement en bois, totalement démontable et recouvert de lauzes, a su mobiliser tout un pays autour de son identité culturelle. Typique d'une agriculture de moyenne montagne, ce patrimoine rural permet à des villageois accueillants de faire découvrir les produits du terroir, leurs paysages et de conserver leur qualité de vie. Dans un rayon de neuf kilomètres autour de Luxeuil, trois sont à découvrir sur la route des Chalots : Aillevillers, Fougerolles, Raddon et Chapendu.



Le Chalot est un véritable coffre-fort

© Destination 70

Villégiature idéale

Pour découvrir l'Est du département, entre Passavant la Rochère qui abrite la plus ancienne verrerie d'art de France et Villersexel, fief du château musée de Grammont au bord des eaux vives de l'Ognon, Luxeuil pourra être découverte sur la randonnée permanente du Trèfle de Haute-Saône (label national 166/02) et sur notre séjour 2011 « Entre Saône et parc des ballons comtois ».

Infos pratiques

Office du tourisme – Rue Victor Genoux
70300 Luxeuil-les-Bains – Tél. : 03 84 40 06 41
tourisme@luxeuil-les-bains.fr – www.luxeuil.fr

* **Brevet des provinces françaises :** brevet permanent des plus beaux sites de France, organisés par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant (voir Guide du cyclotourisme, pages 76-77).

Les demandes d'homologations doivent être adressées à :
Jean-Louis Rougier
Plat
24460 Négrondes
E-mail : bpf@ffct.org