

▶ Nérac (Lot-et-Garonne)

L'esprit du pays d'Albret

Sous-préfecture de Lot-et-Garonne, Nérac s'étend dans la vallée de la Baïse, paisible rivière navigable qui donne tout son charme à cette petite ville fortement marquée par le bon roi Henri.

Vous serez en Pays d'Albret, une terre d'histoire marquée par l'empreinte des Ibères, des Romains et d'Henri de Navarre, un pays de patrimoine riche d'églises romanes, de bastides et de châteaux. Pendant le Moyen Âge, il est déchiré par de nombreux combats opposant les royaumes d'Angleterre et de France. C'est cependant un moment capital, au cours duquel de nombreux bourgs et villages sont édifiés. C'est aussi une terre de partage authentiquement gasconne, à l'image des célèbres mousquetaires du Roi, symboles de l'Albret. C'est enfin une mosaïque de paysages qui invitent au tourisme : plaines fertiles, collines verdoyantes, rivières navigables, forêts landaises.

Un destin exceptionnel

Au paléolithique, le pays est déjà peuplé, le musée archéologique de Nérac témoigne de cette période par une collection d'objets trouvés dans le département. La ville est bâtie sur les terres d'une villa gallo-romaine dont on peut apercevoir quelques

mosaïques dans le parc de la Garenne et à la mairie. Au début du XI^e siècle, la famille Albret s'installe à Nérac. Chargée par les moines de Condom de défendre la cité, et donc habilitée à en tirer des revenus, elle s'enrichit rapidement et exerce une influence considérable sur un royaume qui s'étend jusqu'à Pau. Marguerite d'Angoulême épouse Henri d'Albret et fait de Nérac un foyer de l'humanisme et de la Renaissance. Pour loger la cour, la campagne alentour va se couvrir de « castets » dont certains dominent toujours les collines du pays. Le futur Henri IV épouse Marguerite de Valois. Prisonnier pendant quatre années, il revient avec son épouse. Nérac retrouve alors une vie de cour flamboyante. Agrippa d'Aubigné et Michel de Montaigne fréquentent les lieux.

Vous découvrirez depuis l'esplanade de l'église Saint Nicolas ou du Petit Nérac, le parc, les tanneries, le vieux pont gothique qui enjambe la Baïse, le château d'Henri IV, la maison des conférences où fut signé l'édit de Nérac qui préfigure celui de

Nantes, et beaucoup d'autres sites au fil des rues, des hôtels particuliers et maisons à colombages. Vous musarderez au travers de la cité médiévale et vous attendrez pour visiter le château témoin des frasques du Vert Galant roi Henri IV et de son épouse la reine Margot, Marguerite de Valois. Ce château, édifié au XVI^e, témoigne de l'apogée de la famille d'Albret et de la cour. Bien qu'amputé de trois de ses quatre ailes, il a conservé l'élégance de la Renaissance. Vous découvrirez au cœur de Nérac, dans le parc royal de la Garenne, par l'allée des « 3 000 pas » longeant la rivière, Fleurette, amante éconduite par le Vert Galant et qui de désespoir se noya.

Outre Henri IV, plusieurs personnalités sont liées à son histoire. Armand Fallières en fut maire de 1871 à 1874, puis député avant d'être président de la République de 1906 à 1913. Le Baron Haussmann en fut le sous-préfet. Jacques de Romas, physicien natif de Nérac, découvrit en 1753 le principe du paratonnerre.

Une mosaïque de paysages, un pays gourmand

Le Pays d'Albret est unique mais riche de trois variétés de paysages : la longue et étroite plaine fertile entre la Garonne et son canal latéral ; les terrasses qui moutonnent



À Nérac, le vieux pont sur la Baïse.

en coteaux cultivés et vallons, abritant de belles rivières ; enfin le plateau landais avec sa grande forêt de pins maritimes qui s'allongent à l'ouest. En son cœur, l'Albret offre un patrimoine architectural unique et varié, de bastides en villages perchés, de châteaux médiévaux en églises romanes, de relais de chasse en pigeonniers, tout au long de routes champêtres plantées de platanes. Plusieurs musées, des lacs équipés de bases de loisirs, de nombreuses activités de plein air et un hébergement varié font de l'Albret une destination privilégiée. C'est aussi un pays dont la gastronomie, les vins et les eaux-de-vie sont portés par des femmes et des hommes qui conjuguent savoir-faire et savoir-vivre. Il se dit que la recette du foie gras serait née en 1769 à Nérac ! Ici, la valeur du terroir prend tous ses sens. ■

Texte et photos : Alain Picaut



Le château, élégance Renaissance.



Barbaste, son pont roman et le moulin fortifié des Tours.

LES PLUS POUR LE CYCLOTOURISTE

• **Six circuits cyclotouristes en Pays d'Albret (entre 75 et 100 km) :** une plaquette à retirer au comité de tourisme.
• Proximité de la voie verte longeant le canal latéral de la Garonne.

• CoDep 47 :

lot-garonne-president@ffct.org

• **Club FFCT :** à Nérac, le Club cyclo d'Albret (n° 02359)

• Renseignements :

albret-tourisme.com • 05 53 65 27 75

BPF du Lot-et-Garonne déjà présentés dans Cyclotourisme :

- **Saint-Maurin :** décembre 2006 (n° 353)
- **Villereal :** juin 2009 (n° 581)
- **Duras :** juin 2009 (n° 581)

* Brevet des provinces françaises : brevet permanent des plus beaux sites de France, organisé par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant (voir Guide du cyclotouriste, pages 76-77, et site www.ffct.org, rubrique BPF).

Les demandes d'homologation doivent être adressées à : Jean-Louis Rougier - Plat, 24460 Négrondes - bpf@ffct.org



Province : Guyenne
Département : Lot-et-Garonne
Coordonnées IGN : 56-D8

À découvrir

À Nérac

- Le château musée d'Henri IV
- Le parc de la Garenne
- La vieille ville
- Les maisons à colombages
- Les bords de la Baïse

Dans les environs

- Barbaste, son pont roman et le moulin fortifié des Tours qui fut une minoterie florissante au XIX^e. C'est probablement le plus grand moulin fortifié de France.
- Vianne, la bastide fortifiée qui connut une très forte activité dans la verrerie et la soufflerie d'art.
- Saint-Pierre-de-Buzet, avec son insolite musée de l'école rurale d'autrefois.
- Mézin, ancien centre de production des bouchons. Aujourd'hui, musée du liège.
- Le vignoble AOC des côtes-de-buzet.
- Moncrabeau, capitale des menteurs et des grimaces connue pour son festival.

Conte fleurette

Le long de la Baïse, dans le parc royal de la Garenne, une statue de pierre et une stèle vous font découvrir l'histoire de Fleurette. La légende locale raconte que la jeune femme, fille du jardinier et follement éprise d'Henri de Navarre, se jeta, par désespoir, dans les eaux de la Baïse, après un rendez-vous où son aimé ne vint jamais. De cette légende serait née l'expression « conter fleurette », faire la cour, chercher à séduire. D'autres prétendent que cette expression proviendrait du verbe « fleuretter » qui signifiait « dire des balivernes » !

