

▶ Aigues-Mortes



1

© Guy Cambessédès



© Michel Jonquet

2



© Guy Cambessédès

3



© Guy Cambessédès

4



Province : Languedoc
Département : Gard
Coordonnées IGN : 66-C5

La cité du roi Louis

Ville artificielle, Aigues-Mortes est née des marais pour permettre au roi d'avoir un accès à la mer. Dans son écrin de remparts, la cité dégage un parfum d'antan.

La tour Carbonnière ! Surtout ne manquez pas de vous rendre à Aigues-Mortes par la route qui, partant de Saint-Laurent-d'Aigouze, passe par la tour Carbonnière. D'abord parce que, longeant les marais, c'est le chemin le plus tranquille qui vous permettra de découvrir une biodiversité exceptionnelle, en particulier les oiseaux dont bon nombre d'espèces remarquables, particulièrement emblématiques de cette zone humide, se reproduisent à deux pas de vous. Ensuite il ne faut pas oublier que ce chemin a été, des siècles durant, la seule voie d'accès pour joindre la ville créée par Saint Louis, ville artificielle, née des marais pour permettre au roi d'avoir un accès à la mer à partir des seules terres

lui appartenant au sud de son royaume. La tour Carbonnière, idéal poste de guet, fut donc la première construction, avant même que ne commence à s'élever la tour de Constance puis les remparts d'Aigues Mortes, « les eaux mortes », c'est-à-dire « les eaux stagnantes ».

Une architecture militaire médiévale

La tour de Constance sera votre deuxième choc. Imposante et massive du haut de ses trente-trois mètres elle semble continuer à veiller sur la ville. Et si telle était bien sa fonction lors de sa construction, elle devint par la suite une prison qui doit la part maudite de sa célébrité au fait d'avoir été la geôle des protestants refusant d'abjurer

leur foi. Aujourd'hui, son remarquable état de conservation (aidé par des murs atteignant jusqu'à six mètres d'épaisseur) en fait un parfait motif de visite pour le cyclotouriste curieux. S'il a le jarret souple il ne regrettera pas de monter jusqu'au sommet où le panorama est incomparable. De la terrasse, par temps clair, le regard peut embrasser un panorama d'environ 60 km autour de la tour, entre Nîmes et la mer, le pic Saint-Loup et le Ventoux, avec, à portée de main, une vue sur les remparts qui enserment et protègent Aigues-Mortes. Cette fortification, longue de 1 640 m, parfaitement conservée, donne à la cité un caractère presque irréel, hors du temps, et permet au visiteur de mieux comprendre l'architecture militaire médiévale s'il a le courage de faire le tour complet des murailles. Sans doute vaut-il mieux pour lui, après avoir parcouru une longueur du chemin de ronde, celui qui longe le canal par exemple, qu'il redescende dans la cité pour la découvrir.

1 La tour Carbonnière.

2 La tour de Constance.

3 La statue de Saint-Louis.

4 Le rempart d'Aigues-Mortes.

Comme toutes les villes de garnison, les rues sont taillées au cordeau et la balade, si elle est relativement courte, n'en est pas moins agréable. Ne manquez pas l'église de Notre-Dame-des-Sablons qui, malgré ou grâce aux nombreuses restaurations qu'elle a vécues au cours des siècles, exhale une vénusté unique. Et puis, juste pour le plaisir, attardez-vous sur la place Saint-Louis, centre d'Aigues-Mortes et cœur de la cité, pour y manger une fougasse sucrée et boire un verre.

Mais, avant de partir vers d'autres cieux, d'autres balades, poussez vers la mer, la Méditerranée qui vous attend six kilomètres plus loin, par la route qui borde les remparts et le canal. Vous arriverez ainsi dans la vieille ville du Grau-du-Roi, ce prolongement naturel d'Aigues-Mortes, pour, en un tout droit, longeant le port, ses bateaux de pêche et ses odeurs salées, n'être arrêté dans votre élan que par la seule immensité des flots. ■

Michel Jonquet

Cette fortification, longue de 1 640 m, parfaitement conservée, donne à la cité un caractère presque irréel, hors du temps.

RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme d'Aigues-Mortes en Terre de Camargue

Tél. : 04 66 53 73 00
Fax : 04 66 53 65 94
info@ot-aiguesmortes.fr
www.ot-aiguesmortes.fr

À savoir

Marie Durand

Emprisonnée à la tour de Constance en 1730, à 18 ans, Marie Durand est le symbole de la lutte contre l'intolérance. Enfermée avec une vingtaine d'autres femmes de tous âges et de toutes conditions, elle va vivre dans la pauvreté, le froid, la promiscuité. On lui attribue le mot « RESISTER » toujours gravé dans la pierre d'une margelle au centre de la salle commune. Résister, c'est ce que va faire Marie tout au long de son emprisonnement, refusant toujours d'abjurer sa foi protestante et exhortant ses compagnes à tenir malgré des conditions de détention éprouvantes. Il faudra une visite du prince de Beauvau, gouverneur du Languedoc, pour que Marie Durand et ses compagnes soient libérées en 1768. Sa captivité avait duré trente-huit ans.

La fougasse (sucrée) d'Aigues-Mortes

La fougasse appartient aux premières pâtisseries à base levée. Elle pouvait être sucrée ou salée (dénommée « fougassettes » dans ce cas, on la déguste avec ou sans gratons, mais elle est meilleure avec). Traditionnellement, la confection de la fougasse au sucre, dite d'Aigues-Mortes, était réservée à la période de Noël, au sein des treize desserts. À base de pâte à brioche, sucre, beurre et fleur d'oranger, elle était fabriquée par le boulanger avec les ingrédients apportés par le client. À présent, la fougasse d'Aigues-Mortes se vend toute l'année et il serait bien dommage que le cyclotouriste, gourmand par nature, ne goûte pas à cette spécialité locale qui lui laissera un agréable souvenir gustatif et du sucre dans la moustache.

* Brevet des provinces françaises : brevet permanent des plus beaux sites de France, organisé par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant (voir Guide du cyclotourisme, pages 76-77, et site www.ffct.org, rubrique BPF).

Les demandes d'homologation doivent être adressées à : Jean-Louis Rougier - Plat, 24460 Négrondes. bpf@ffct.org