

➔ Hautefort

Le pays des Croquants

La semaine fédérale vous emmènera cet été du côté du Périgord noir, ne manquez pas Hautefort, son château et ses jardins classés monument historique.

Il est des terroirs privilégiés et la Dordogne en est un. Le cyclo qui ira promener ses pneus sur les routes de ce département ne pourra en ressortir qu'enchanté et comblé, sauf migraine pendant son séjour.

Et s'il n'y avait que les paysages... Mais tout est festin pour qui veut visiter: les petites routes, nombreuses et variées,

vous mèneront, par bois et collines, de monastères immuables en chapelles modestes, de villes de caractère en villages perdus, de sites touristiques renommés en bijoux architecturaux comme, par exemple, Hautefort, le pays des Croquants. C'est par la grâce de la plume d'Eugène Le Roy, enfant du pays, auteur de "Jacquou le Croquant", que ce terme est désormais attaché aux habitants de cette bourgade du Périgord Noir. Mais, un livre, aussi célèbre soit-il, ne pourrait suffire à la renommée d'un lieu s'il ne portait en lui-même son intérêt.

Un prestigieux château

Le cyclo, lorsqu'il arrivera près de ce site BPP, ne verra, dans un premier temps, que le château, qui occupe une position dominante sur un rocher et surplombe de sa haute silhouette l'ensemble du village. Position

logique pour une place forte dans une région qui, des siècles durant, ne fut pas en mal d'envahisseurs, que de s'accrocher à un point stratégique. On sait qu'il y eut un camp romain, succédant sans doute à un bastion gaulois, puis une forteresse, dès le X^e siècle, avec un premier texte la décrivant comme "inexpugnable et ayant toujours existé".

Il fallut attendre la fin des guerres de religion, et le début du règne de Louis XIV, pour que ce qui était une bâtisse de

guerre courante se transforme en une séduisante demeure, devenant ainsi un des plus prestigieux châteaux du Sud-Ouest de la France. Mais, il ne faut pas se contenter d'une vue rapide. Cela vaut la peine de garer son vélo pour une petite visite tant intérieure (nous vous recommandons, entre autres, le superbe mobilier des XVII^e et XVIII^e siècles) qu'extérieure avec ses magnifiques terrasses fleuries classées "Monument historique".

Il serait dommage, toutefois, de limiter sa curiosité au château; allez faire un détour par les rues et ruelles du village aux maisons coiffées d'ardoises ou de tuiles brunes, typiques de ce pays. Il ne sera pas désagréable non plus de consacrer un peu de temps à L'Ancien Hospice et au musée de la Médecine.

Et même si, plus tard, votre mémoire est richement garnie par les souvenirs de votre voyage en Dordogne, assurément, Hautefort gardera toujours une place à part dans votre souvenir. On n'oublie pas facilement les traces des Croquants. ■

Texte: Michel Jonquet
PHOTOS: MARTINE CANO

* Brevet des provinces françaises: brevet permanent des plus beaux sites de France, organisé par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant (voir guide de cyclotouriste, page 44).



Province: Guyenne
Département: Dordogne
IGN: 48 -84



Le château s'accroche à un point stratégique ▲

De bons maîtres

Au XVII^e siècle, le Marquis Jacques-François de Hautefort, qui avait bon fond, fit construire un hospice destiné à accueillir les pauvres et leur apporter quelque éducation. En 1747, les sœurs de Nevers, dont la congrégation jouissait d'une grande renommée dans les soins apportés aux malades, furent appelées à officier dans l'ancien hospice. Elles resteront à Hautefort jusqu'en 1995. Des soldats de la première guerre mondiale ont été soignés en ce lieu.

Un de ses descendants, le Baron Maxence de Damas, qui n'était pas mauvais bougre non plus, contribua à tisser des liens étroits avec la population. Chaque année, il donnait une fête au cours de laquelle tous les habitants étaient invités et recevaient de magnifiques cadeaux.

Ces prévenances sauvèrent le château. Durant la Révolution, les habitants d'une commune voisine, des jaloux sans doute, créèrent une milice pour venir le détruire. Les Hautefortais, ayant eu vent de ce projet, ne l'entendirent point de cette oreille et n'hésitèrent pas à fondre leurs bronzes et leurs cuivres pour fabriquer des armes et s'opposer à ce projet. Tant de détermination donna à réfléchir aux agresseurs qui, prévenus de l'accueil qui les attendait, restèrent prudemment chez eux. Et Hautefort fut sauvé!



C'est une ancienne bâtisse de guerre ▲

Une séduisante demeure ➔

