

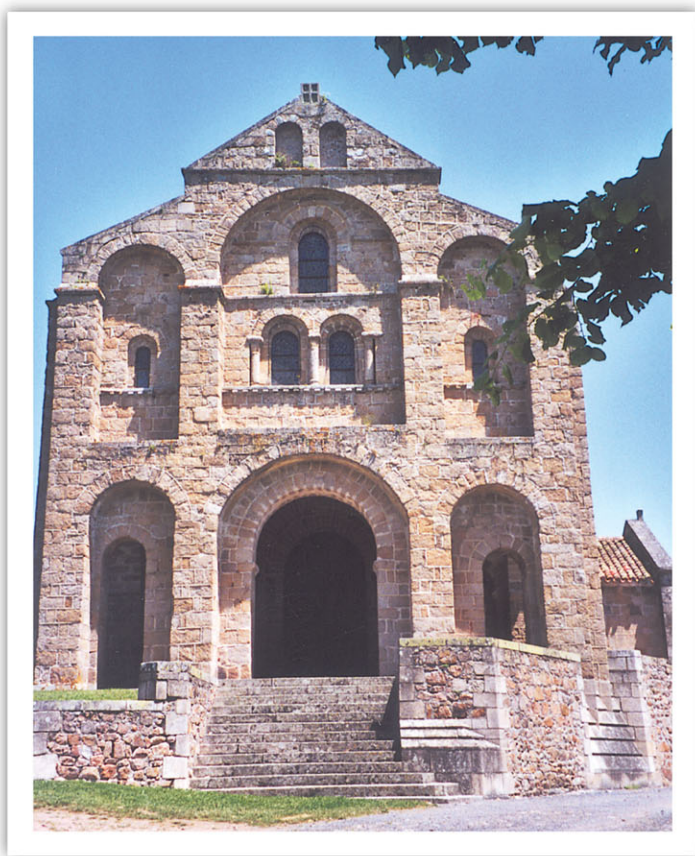


Châtel-Montagne, Au pays des fées

Les habitants de Châtel-Montagne racontaient autrefois que leur église devait sa construction au pouvoir des fées, mais qu'un esprit malicieux s'était plu d'arrêter leur besogne et qu'il y manquait toujours la pierre des lutins*.



• Province :
Bourbonnais
• Département : **Allier**
• Coordonnées IGN :
43 - C3



Une église aux allures de cathédrale romane

Son église : le plus bel édifice roman du Bourbonnais

Châtel-Montagne se situe sur les bords de la rivière de Besbre, aux confins du Forez, de l'Auvergne et du Bourbonnais, au nord des Monts de la Madeleine. Ce terme de montagne peut paraître présomptueux quand on sait que le Puy du Roc, point culminant, est à 644 m. Et pourtant cette montagne, entre les plaines de l'Allier et

de la Loire, fut longtemps un obstacle aux communications mais aussi une protection contre les invasions barbares. Au Moyen Âge, Châtel-Montagne comptait dans les huit cents habitants. Le seigneur de l'époque protégeait ses serfs au château dont il ne reste que quelques ruines. Il y a eu à Châtel-Montagne une



Le vannier aux doigts de fée

importante activité religieuse autour d'un prieuré avec son cloître sans doute attendant au mur côté nord de l'église. La peur de l'An Mil et les grandes famines peuvent expliquer l'élan de piété et l'importance de la vie religieuse relevant de la grande abbaye bourguignonne de Cluny. L'église de Châtel-Montagne, véritable cathédrale, est certainement le plus bel édifice roman du Bourbonnais. Construite en granit mêlé de grès, ces matériaux lui donnent un tel aspect de solidité qu'il semble que le temps ne puisse jamais la dégrader. Elle a subi des transformations successives, mais sa capacité n'a pas été modifiée; toutes ces étapes évolutives n'ont pas empêché de conserver un lien entre les différentes parties: la nef avec le transept, le chevet, la façade, le clocher. C'est finalement ce qui donne cette importance de grandeur et de majesté que nous voyons de nos jours. De plus près, on y découvre des chapiteaux de granit qui ressemblent à d'étranges bandes dessinées: peu de scènes religieuses mais des représentations cocasses d'une sirène, d'un âne ou encore de bustes

d'hommes sonnans dans des cors d'ivoire. Une église qui paraît trop grande pour un village trop petit. « Non, l'église n'est pas trop grande » disait dans une conférence le docteur Baudon, érudit, amoureux de son village « la nef centrale est vite remplie par les fidèles, les deux bas-côtés ne sont là que pour des nécessités architecturales. Mais par contre oui, l'église paraît grande, majestueuse, dans la juste mesure des dimensions dans l'élégance de ses formes, dans la pureté de ses lignes ».

Des artisans aux doigts de fée

Une quinzaine d'ateliers d'art et d'artisanat sont installés à Châtel-Montagne: peinture, sculpture, verre gravé et soufflé, cuir, poterie, coutellerie, vannerie. Si vous leur rendez visite, ces artisans vous dévoileront tous les secrets de leurs métiers; ils ont tous un point commun: ils perpétuent l'amour du travail bien fait. De bonnes fées auraient-elles laissé en leurs doigts un pouvoir surnaturel? Des fabrications artisanales et produits régionaux sont aussi exposés à la Maison du patrimoine. Qu'un petit village comme Châtel-Montagne organise chaque année le dernier week-end d'août une Fête du livre avec l'école de Brive, est un événement qui nous semble assez exceptionnel. Déjeuner littéraire, table ronde avec les auteurs de Brive, rencontre avec des écrivains spécialistes du développement rural, conférence en sorcellerie sont au programme. Vous quitterez Châtel-Montagne, son église et ses artisans par des routes tranquilles, silencieuses, où les bois de feuillus se mêlent harmonieusement aux plantations de résineux. En vous éloignant, portez encore un regard sur cette belle église. Depuis votre arrivée, sait-on jamais, sur son clocher un lutin a peut-être déposé la dernière pierre! ■

Texte et photos Jacques Seive

* D'après Frédéric Noël - *Légendes et traditions foréziennes*.



Une entrée sympathique au village de Chargueraud

Le village de Chargueraud

Tout près de Châtel-Montagne, sur la route qui relie le village à la Croix du Sud, est le village de Chargueraud.

Le nom de Chargueraud désignerait une profession, la qualification d'un métier, celui de voiturier portant des charges. Outre leurs noms propres, les habitants avaient toujours celui de Chargueraud: c'est comme l'appellation d'une tribu orientale; la tradition leur attribue une origine mystérieuse, des rites secrets. Jadis, leur village était considéré comme une terre franche et libre. Hardis, cruels, véritables contrebandiers étaient-ils descendants des Hongrois, des Bohèmes ou des Sarrasins?

Au début du XIX^e siècle, la tribu des Charguerauds, grosse de réfractaires et des malfaiteurs de tout le pays, se rendit redoutable par ses prédérations, des meurtres et ses luttes contre les agents de la loi. D'une indépendance farouche, les Charguerauds, fiers voyageurs, se rencontraient sur les routes en longues caravanes. Ils allaient, avec leurs petites charrettes à âne vers la Limagne et le Bourbonnais, acheter des produits qu'ils allaient revendre à Roanne et jusqu'à Lyon.

infos

• Adresses :
Mairie de Châtel-Montagne - Tél. : 04 70 59 37 89
Camping La Croix Cognat - Tél. : 04 70 59 31 38
Maison du patrimoine - Tél. : 04 70 59 37 89

* Brevet des provinces françaises : brevet permanent des plus beaux sites de France, organisé par la FFCT, avec parcours libre au choix du participant. (Voir Guide du dirigeant, page 87).